



# Documento per la valutazione periodica e finale della Scuola Primaria

**Anno Scolastico 2020/21**

Dall'anno scolastico 2020-21, nella Scuola Primaria la valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni nelle singole discipline è modificata ai sensi dell'art. 1, comma 2 bis del Decreto Legge n. 22 del 8 aprile 2020, convertito con modificazioni dalla Legge n. 41 del 6 giugno 2020, e dell'Ordinanza Ministeriale n. 172 del 4 dicembre 2020 con le allegate Linee Guida.

La valutazione in itinere resta espressa nelle forme ritenute opportune dai docenti, in linea con i criteri che costituiscono parte integrante del P.T.O.F. 2019/22.

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti avviene con l'attribuzione di **giudizi descrittivi dei livelli raggiunti rispetto agli obiettivi di apprendimento individuati dal Collegio dei Docenti per ciascuna disciplina**, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze, e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee Guida.

In corrispondenza di ogni disciplina, il documento di valutazione riporta gli obiettivi di apprendimento che sono stati oggetto di valutazione nel corso del quadrimestre e il livello raggiunto dall'alunno per ciascuno degli obiettivi.

I livelli di apprendimento riferiti agli obiettivi delle singole discipline, definiti dall'Ordinanza Ministeriale, sono i seguenti:

- a) **In via di prima acquisizione**
- b) **Base**
- c) **Intermedio**
- d) **Avanzato**

Il comportamento viene valutato dai docenti della classe attraverso un giudizio, in coerenza con i criteri riportati nel presente documento, ai sensi dell'art. 2 comma 5 del D.Lgs n. 62 del 13 aprile 2017.

La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica, o delle attività alternative, a seconda della scelta dell'alunno, viene svolta dal relativo docente attraverso un giudizio sintetico sull'interesse mostrato dagli alunni per la materia e sui risultati raggiunti. Il giudizio è reso con una nota distinta, ai sensi dell'art. 2 comma 7 del D.Lgs n. 62 del 13 aprile 2017.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto ai sensi del D. Lgs n. 66 del 13 aprile 2017, n. 66.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento, o con bisogni educativi speciali non certificati, tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe.

La scheda di valutazione dell'alunno sarà completata da un giudizio globale, ai sensi dell'art. 2 comma 5 del D.Lgs n. 62 del 13 aprile 2017.

Gli alunni vengono ammessi alla classe successiva della scuola primaria e alla prima classe della scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

La non ammissione di un alunno alla classe successiva può avvenire solo in casi eccezionali con decisione presa all'unanimità dai docenti della classe e specificatamente motivata.

La scheda di valutazione è consegnata in forma telematica tramite il registro elettronico e può essere accompagnata da un colloquio esplicativo.

Al termine della scuola primaria gli alunni ricevono una certificazione delle competenze acquisite, con riferimento al 'Profilo dello studente', incluso nelle Indicazioni nazionali per il curricolo. Le competenze sono valutate attraverso la scala sui medesimi quattro livelli, sopra riportati, ognuno dei quali descritto con indicatori esplicativi.

#### Descrizione dei livelli di apprendimento

<i>Livello</i>	<i>Definizione</i>
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Criteria per la valutazione del comportamento

	<b>Adeguato</b>	<b>Quasi sempre adeguato</b>	<b>Spesso adeguato</b>	<b>Raramente adeguato</b>	<b>Non adeguato</b>
<b>Comportamento sociale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pieno rispetto delle regole del contesto</li> <li>• Attenzione e disponibilità verso gli altri.</li> <li>• Ruolo positivo e propositivo all'interno della classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetto delle regole del contesto.</li> <li>• Ruolo collaborativo al funzionamento del gruppo classe</li> <li>• Correttezza nei rapporti interpersonali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sporadici episodi di mancato rispetto delle regole del contesto.</li> <li>• Rapporti sufficientemente collaborativi</li> <li>• Rapporti interpersonali non sempre corretti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Episodi ripetuti di mancato rispetto delle regole del contesto.</li> <li>• Comportamenti soggetti a richiami</li> <li>• Comportamento non sempre corretto nel rapporto con insegnanti, compagni e personale della scuola</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Continue e reiterate mancanze del rispetto delle regole,</li> <li>• Gravi comportamenti lesivi della dignità dei compagni, dei docenti, del personale della scuola, che diventano fonte di pericolo per gli altri</li> <li>• Funzione negativa nel gruppo classe</li> </ul>
<b>Partecipazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivo interesse e partecipazione con interventi pertinenti e personali</li> <li>• Assolvimento completo e puntuale degli impegni scolastici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attenzione e partecipazione costante al dialogo educativo</li> <li>• Assolvimento regolare degli impegni scolastici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione discontinua all'attività didattica</li> <li>• Interesse selettivo</li> <li>• Poca puntualità nell'impegno scolastico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carente partecipazione alle lezioni e disturbo condizionante lo svolgimento delle attività didattiche</li> <li>• Ripetute manifestazioni di disinteresse per le attività scolastiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completo disinteresse al dialogo educativo</li> <li>• Mancato assolvimento delle consegne scolastiche</li> </ul>
<b>Autonomia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa un metodo di lavoro efficace e ha una ottima autonomia operativa, utilizza conoscenze in contesti didattici diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa un metodo di lavoro efficace, ha autonomia operativa anche in contesti diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa un buon metodo di lavoro: porta a termine le attività quasi sempre in modo appropriato in contesti didattici simili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È incerto nel lavoro e procede con lentezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Necessita guida continua</li> </ul>

## Obiettivi di apprendimento classi prime

La valutazione dei seguenti obiettivi di apprendimento, per le sole classi prime, sarà effettuata dai docenti esclusivamente al termine dell'anno scolastico. A conclusione del primo quadrimestre verrà formulato esclusivamente un giudizio globale che tiene conto del livello di scolarizzazione raggiunto, dei primi apprendimenti conseguiti e dell'atteggiamento mostrato dall'alunno/a nei primi mesi di scuola.

<i>Disciplina</i>	<i>Obiettivi</i>
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare, comprendere e raccontare brevi testi o esperienze personali individuandone gli elementi essenziali.
	LETTURA - Leggere e comprendere brevi testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali.
	SCRITTURA - Utilizzare le abilità manuali, percettive e cognitive necessarie per la scrittura
MATEMATICA	NUMERI E CALCOLO - Eseguire calcoli orali e scritti con i numeri naturali entro il 20.
	PROBLEMI - Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi in riferimento ad esperienze concrete.
	SPAZIO E FIGURE - Riconoscere e rappresentare figure piane.
	RELAZIONI, MISURE E DATI - Raccogliere dati, classificarli e metterli in relazione.
TECNOLOGIA	CONTENUTI - Individuare le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti costituiti da materiali diversi.
	USO DEGLI STRUMENTI - Usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.
INGLESE	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - Ascoltare e comprendere semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - Riprodurre oralmente vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, interagendo in semplici scambi comunicativi mediante formule note.
STORIA	CONTENUTI - Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
	LESSICO - Utilizzare adeguatamente la terminologia appropriata.
	PRODUZIONE - Rappresentare con disegni e didascalie le conoscenze apprese.
SCIENZE	CONTENUTI - Percepire e conoscere l'ambiente attraverso i cinque sensi e descriverne qualità e proprietà.
	LESSICO - Utilizzare adeguatamente la terminologia appropriata.
	PRODUZIONE - Rappresentare con disegni e didascalie le conoscenze apprese.

GEOGRAFIA	CONTENUTI - Conoscere le relazioni topologiche e muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.
	LESSICO - Utilizzare adeguatamente la terminologia appropriata.
	PRODUZIONE - Rappresentare con disegni e didascalie gli ambienti conosciuti.
MUSICA	ASCOLTO - Riconoscere suoni, rumori e sequenze ritmiche.
	PRODUZIONE - Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre suoni, sequenze ritmiche e melodie.
ED. MOTORIA	ESECUZIONE/PRESTAZIONE - Utilizzare diversi schemi motori organizzando il proprio movimento nello spazio.
	RISPETTO REGOLE - Cooperare e interagire positivamente con gli altri durante attività e giochi motori.
ARTE E IMMAGINE	LETTURA DELLE IMMAGINI - Osservare le immagini ricavandone le caratteristiche principali.
	PRODUZIONE - Realizzare elaborati sperimentando tecniche e strumenti diversi.
EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZE DI CITTADINANZA - Conoscere valori, diritti, doveri e regole condivise all'interno di una comunità, sviluppando atteggiamenti collaborativi e cooperativi.

## Obiettivi di apprendimento classi seconde

<i>Disciplina</i>	<i>Obiettivi</i>
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare, comprendere e raccontare testi o esperienze personali individuandone gli elementi essenziali.
	LETTURA - Leggere brevi testi, rispettando la punteggiatura e gli accenti comprendendone l'argomento.
	SCRITTURA - Scrivere brevi testi corretti ortograficamente sia sotto dettatura sia come produzione autonoma.
	RIFLESSIONE LINGUISTICA - Riconoscere le principali parti del discorso.
MATEMATICA	NUMERI E CALCOLO - Eseguire calcoli orali e scritti con numeri naturali nell'ordine delle centinaia.
	PROBLEMI - Riconoscere e risolvere problemi valutando le informazioni date
	SPAZIO E FIGURE - Denominare e descrivere le forme nel piano e nello spazio
	RELAZIONI, MISURE E DATI - Raccogliere dati, classificarli e metterli in relazione utilizzando tabelle e schemi.
TECNOLOGIA	CONTENUTI - Descrivere oggetti cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali e funzioni.
	USO DEGLI STRUMENTI - Usare strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni
INGLESE	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - Ascoltare e comprendere vocaboli, comandi, semplici istruzioni e frasi di uso in contesti conosciuti.
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - Interagire per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate.
	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - Copiare e scrivere parole e brevi frasi attinenti alle attività affrontate.
	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.
STORIA	CONTENUTI - Orientarsi nel tempo utilizzando gli indicatori temporali e discriminare il tempo lineare dal tempo ciclico.
	LESSICO - Descrivere situazioni temporali utilizzando una terminologia appropriata.
	PRODUZIONE - Riconoscere e collocare in ordine cronologico fatti ed eventi utilizzando le fonti.
SCIENZE	CONTENUTI - Osservare e conoscere caratteristiche degli organismi viventi e non viventi.
	LESSICO - Utilizzare adeguatamente la terminologia appropriata.
	PRODUZIONE - Rappresentare con disegni e brevi testi scritti le conoscenze apprese.

GEOGRAFIA	CONTENUTI - Analizzare uno spazio, individuarne gli elementi e collegarli tra loro con relazioni topologiche.
	LESSICO - Utilizzare adeguatamente la terminologia appropriata.
	PRODUZIONE - Rappresentare e descrivere ambienti e paesaggi.
MUSICA	ASCOLTO - Riconoscere suoni, melodie e sequenze ritmiche.
	PRODUZIONE - Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre suoni, sequenze ritmiche e melodie.
ED. MOTORIA	ESECUZIONE/PRESTAZIONE - Riprodurre in modo corretto e in successioni temporali schemi motori nello spazio.
	RISPETTO REGOLE - Cooperare e interagire positivamente con gli altri durante attività e giochi motori.
ARTE E IMMAGINE	LETTURA DELLE IMMAGINI - Osservare e leggere semplici immagini e opere d'arte.
	PRODUZIONE - Realizzare elaborati sperimentando tecniche e strumenti diversi in modo creativo e personale.
EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZE DI CITTADINANZA - Conoscere valori, diritti, doveri e regole condivise all'interno di una comunità, sviluppando atteggiamenti collaborativi e cooperativi.

### Obiettivi di apprendimento classi terze

<i>Disciplina</i>	<i>Obiettivi</i>
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare e comprendere testi di varia tipologia cogliendone la globalità e partecipando allo scambio comunicativo.
	LETTURA - Leggere in modo scorrevole ed espressivo e comprendere testi di vario genere.
	SCRITTURA - Produrre semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche.
	RIFLESSIONE LINGUISTICA - Riconoscere le regole morfologiche e sintattiche del discorso.
MATEMATICA	NUMERI E CALCOLO - Eseguire calcoli orali e scritti con i numeri naturali entro il migliaio.
	PROBLEMI - Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche.
	SPAZIO E FIGURE - Riconoscere e rappresentare forme nel piano e nello spazio.
	RELAZIONI, MISURE E DATI - Raccogliere dati, classificarli, analizzarli e metterli in relazione utilizzando tabelle e schemi.
TECNOLOGIA	CONTENUTI - Riconoscere alcuni processi di trasformazione della materia.
	USO DEGLI STRUMENTI - Usare oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni.
INGLESE	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - Ascoltare e comprendere messaggi o semplici testi nel loro significato globale.
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - Usare il lessico e le strutture necessarie per chiedere, dare informazioni, parlare di sé, di oggetti e luoghi familiari.
	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - Copiare e scrivere semplici frasi utilizzando il lessico conosciuto.
	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - Comprendere frasi, cogliendo parole e strutture già acquisite a livello orale.
STORIA	CONTENUTI - Conoscere fenomeni e avvenimenti che hanno caratterizzato l'evoluzione dell'umanità nella Preistoria.
	LESSICO - Esporre in maniera coerente le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico.
	PRODUZIONE - Individuare le informazioni principali di un testo storico e saperle organizzare.
SCIENZE	CONTENUTI - Osservare i fatti, formulare ipotesi personali e realizzare semplici esperimenti.
	LESSICO - Esporre in modo coerente le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico.
	PRODUZIONE - Individuare le informazioni principali di un testo scientifico e saperle organizzare.



GEOGRAFIA	CONTENUTI - Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei paesaggi e sapersi orientare con l'uso di punti di riferimento e mappe.
	LESSICO - Esporre in modo coerente le conoscenze acquisite utilizzando il lessico specifico.
	PRODUZIONE - Individuare le informazioni principali di un testo geografico e saperle organizzare e rappresentare.
MUSICA	ASCOLTO - Riconoscere i parametri generali del suono e distinguere gli strumenti musicali.
	PRODUZIONE - Utilizzare il corpo, la voce e gli strumenti musicali per riprodurre sequenze ritmiche e melodie.
ED. MOTORIA	ESECUZIONE/PRESTAZIONE - Riprodurre in modo corretto e in successioni temporali schemi motori nello spazio, sia individualmente sia in gruppo.
	RISPETTO REGOLE - Rispettare le regole e collaborare nel gioco di squadra.
ARTE E IMMAGINE	LETTURA DELLE IMMAGINI - Osservare e leggere immagini e opere d'arte riconoscendone gli aspetti formali.
	PRODUZIONE - Realizzare elaborati sperimentando tecniche e materiali diversi.
EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZE DI CITTADINANZA - Conoscere le regole del vivere comune, quelle della tutela dell'ambiente circostante e i supporti tecnologici a disposizione.

### Obiettivi di apprendimento classi quarte

<i>Disciplina</i>	<i>Obiettivi</i>
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare e comprendere testi comunicativi di vario genere e partecipare a scambi comunicativi apportando il proprio contributo.
	LETTURA - Leggere in modo scorrevole ed espressivo e comprendere testi di vario genere.
	SCRITTURA - Produrre testi coerenti e coesi rispettando le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.
	RIFLESSIONE LINGUISTICA - Riconoscere e analizzare le fondamentali strutture morfologiche e sintattiche del discorso.
MATEMATICA	NUMERI E CALCOLO - Eseguire le quattro operazioni, confrontare e ordinare i numeri in modo progressivo e regressivo.
	PROBLEMI - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.
	SPAZIO E FIGURE - Descrivere, denominare, classificare figure geometriche e identificare gli elementi che le caratterizzano.
	RELAZIONI, MISURE E DATI - Raccogliere dati e informazioni e organizzarli in rappresentazioni grafiche. Utilizzare unità di misura convenzionali.
TECNOLOGIA	CONTENUTI - Comprendere la storicità e la classificazione dei progressi tecnologici.
	USO DEGLI STRUMENTI - Utilizzare le tecnologie e i linguaggi multimediali per progettare ed eseguire il proprio lavoro.
INGLESE	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - Ascoltare e comprendere semplici storie e istruzioni per eseguire autonomamente attività.
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - Fare domande, rispondere e formulare semplici frasi riguardanti il vissuto personale.
	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - Scrivere semplici frasi utilizzando il lessico conosciuto e le forme grammaticali proposte.
	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - Leggere e comprendere brevi e semplici testi.
STORIA	CONTENUTI - Saper ricostruire i quadri di civiltà.
	LESSICO - Riferire i contenuti e le informazioni utilizzando il lessico specifico.
	PRODUZIONE - Individuare le informazioni principali di un testo storico e saperle organizzare in un discorso.
SCIENZE	CONTENUTI - Saper porre domande, sperimentare e classificare elementi e fenomeni naturali.
	LESSICO - Riferire i contenuti e le informazioni utilizzando il lessico specifico.
	PRODUZIONE - Individuare le informazioni principali di un testo scientifico e saperle organizzare in un discorso.

GEOGRAFIA	CONTENUTI - Individuare la relazione tra gli elementi costitutivi di un ambiente, lo sviluppo delle attività economiche e gli insediamenti, utilizzando carte e mappe.
	LESSICO - Riferire i contenuti e le informazioni utilizzando il lessico specifico.
	PRODUZIONE - Individuare le informazioni principali di un testo geografico e saperle organizzare e rappresentare.
MUSICA	ASCOLTO - Riconoscere ritmo e melodia principale in un brano.
	PRODUZIONE - Utilizzare il corpo, la voce e gli strumenti musicali per riprodurre sequenze ritmiche e melodie.
ED. MOTORIA	ESECUZIONE/PRESTAZIONE - Eseguire con precisione tecnica gli esercizi secondo quanto indicato.
	RISPETTO REGOLE - Rispettare le regole e collaborare nel gioco di squadra.
ARTE E IMMAGINE	LETTURA DELLE IMMAGINI - Analizzare immagini e opere d'arte, sviluppando una lettura critica.
	PRODUZIONE - Progettare e realizzare elaborati utilizzando tecniche e materiali diversi e adeguati.
EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZE DI CITTADINANZA - Conoscere i principali documenti che regolano la convivenza civile e il rispetto per l'ambiente; individuare le potenzialità degli strumenti digitali.

## Obiettivi di apprendimento classi quinte

<i>Disciplina</i>	<i>Obiettivi</i>
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO - Ascoltare e comprendere testi comunicativi di vario genere e partecipare a scambi comunicativi apportando il proprio contributo.
	LETTURA - Leggere in modo scorrevole ed espressivo e comprendere testi di vario genere.
	SCRITTURA - Produrre e rielaborare testi coerenti e coesi rispettando le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.
	RIFLESSIONE LINGUISTICA - Riconoscere e analizzare le strutture morfologiche e sintattiche del discorso.
MATEMATICA	NUMERI E CALCOLO - Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.
	PROBLEMI - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.
	SPAZIO E FIGURE - Descrivere, denominare, classificare figure geometriche e identificare gli elementi che le caratterizzano.
	RELAZIONI, MISURE E DATI - Raccogliere dati e informazioni e organizzarli in rappresentazioni grafiche. Utilizzare unità di misura convenzionali.
TECNOLOGIA	CONTENUTI - Comprendere la storicità e la classificazione dei progressi tecnologici.
	USO DEGLI STRUMENTI - Utilizzare le tecnologie e i linguaggi multimediali per progettare ed eseguire il proprio lavoro.
INGLESE	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) - Ascoltare e comprendere semplici testi e messaggi dimostrando di coglierne il significato globale.
	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) - Descrivere, interagire in dialoghi riguardanti il vissuto personale.
	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) - Scrivere in modo autonomo brevi frasi o testi.
	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) - Leggere e comprendere brevi testi.
STORIA	CONTENUTI - Individuare cause e conseguenze negli eventi storici.
	LESSICO - Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.
	PRODUZIONE - Individuare le informazioni principali di un testo storico e saperle organizzare in un discorso.
SCIENZE	CONTENUTI - Saper porre domande, classificare elementi e fenomeni utilizzando il metodo scientifico.
	LESSICO - Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.
	PRODUZIONE - Individuare le informazioni principali di un testo scientifico e saperle organizzare in un discorso.

GEOGRAFIA	CONTENUTI - Conoscere il territorio, l'organizzazione politica ed economica dell'Italia.
	LESSICO - Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.
	PRODUZIONE - Individuare le informazioni principali di un testo geografico e saperle organizzare e rappresentare.
MUSICA	ASCOLTO - Riconoscere ritmo e melodia principale in brani di diversi generi.
	PRODUZIONE - Eseguire brani vocali e strumentali riconoscendo gli elementi basilari del linguaggio musicale.
ED. MOTORIA	ESECUZIONE/PRESTAZIONE - Eseguire con precisione tecnica gli esercizi secondo quanto indicato.
	RISPETTO REGOLE - Rispettare le regole e collaborare nel gioco di squadra.
ARTE E IMMAGINE	LETTURA DELLE IMMAGINI - Analizzare immagini e opere d'arte, sviluppando una lettura critica.
	PRODUZIONE - Progettare e realizzare elaborati utilizzando varie tecniche espressive.
EDUCAZIONE CIVICA	COMPETENZE DI CITTADINANZA - Conoscere i principali documenti che regolano la convivenza civile e il rispetto per l'ambiente; individuare le potenzialità degli strumenti digitali.

Il presente Documento è stato approvato dal Collegio Docenti della scuola primaria il 21/01/2021 e ratificato dal Collegio Unitario il 09/02/2021.

Il presente Documento è stato approvato dal Commissario Straordinario il 22/01/2021.

Milano, 22/01/2021

Il Rettore/Dirigente Scolastico  
Lorenzo Alviggi